

▲栄劇場

駅の東口周辺。この辺りから南へ向 あったとか、駅にまつわる昔話も楽 駅前に「栄劇場」という芝居小屋が られた大府飛行場(長草町山口地 の道の3本があり、それぞれが時代 ある昭和初期の面影を残す商店街の る広く新しい道、 かう道には、市役所や郵便局が面す だったとも聞いている。そんな大府 は広い境内と多くの僧坊を誇る名刹 は鎌倉時代にはじまり、江戸時代に しい。近くの延命寺(大東町地内) 内)への引き込み線があったとか、 地内)が削られたとか、戦時中に作 屋駅建設のためにガンジ山 ので、明治19年にさかのぼる。名古 道線を建設するために敷設されたも 大府駅を始点とする武豊線は東海 大府駅前周辺 そして緩やかに湾曲した旧街道 角に煙草屋さんが (桃山町

モリと土盛られた高山古墳がある。 四国八十八カ所巡礼をする人のため 奥深く入っていく。駐車場や新しい になって建てられたホテルの脇を、 行われていないために、ちょっとし 市誌や町史によると、十分な調査が の宿が起源のようだ。 角に交わらない交差点もこの道の古 民館となっている役場跡をのぞくこ 建物を通り過ぎた辺りで、今では公 の旅館は、 さを物語っているようだ。この辺り せる懐かしい家並みが姿を現す。 とができる。やがて昭和初期を思わ 国道の跨線橋を潜る辺りに、コン 高山古墳と三樹魂碑 昭和初期の家並み 番古そうな旧街道の道は、平成 江戸時代に始まった知多 直 6) た。

湾台風の時に枯れたという話を聞い 通の要衝であったこの辺りは、多く じ木かどうかは分からないが、伊勢 の旅人が通い、三河から尾張に入る に読まれていたりする。当時から交 樹というのは、3本の木のことで、 の碑と書かれた大きな石がある。= れていたとは・・・。傍らに三樹 00年前の古墳時代がこんな所 に隠 ものと考えられている。今から15 一つの目印とされていたようだ。同 江戸時代の文献に登場したり、俳句 きな石は内部の石室に使われていた た謎の存在なのだが、並べられた大

八幡神社と海岸線

少し下に見るようになる。 寄り道をすると、武豊線と東海道線 う離れたりしているうちに、 街道の道は、 東海道線に近づいた 西の方に 線路を



・5キロのタイムトラベル

~大府最古の道を探る~

大塚 裕昌(共西町

の移り変わりを物語っている。



みんなのひろば



昭和初期を思わせる家並み マンションや駐車場の間に昭和の 面影を感じることができる。

▶元禄14年(1701年)頃の海岸線 現在に比べて随分と海岸線が入り 込んでいる。大府は海沿いの町で あったことがよくわかる。 (出典:大府町史)

る役割もあったのではないだろうか。 こから先は海で、海の安全を祈願す





住宅の間を先に進むと、

商店街の通

現代までのバリエーションに富んだ

されていることに気づかされる。

順調に発展を遂げてきた大府は、

街道の道に戻って、昭和初期

から

5キロの中にも、

、数多くの歴史が隠

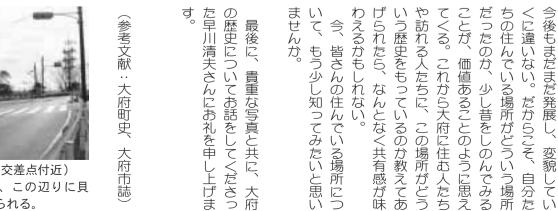
んな風に歩いてみれば、たった0・ くの人は言うかもしれない。でもこ

縄文時代の貝塚跡

▲高山古墳 こんな所に・・・。十分な調査が されなかったことが惜しまれる。



▲八幡神社 鉄道が敷かれる以前は、ずっと広 い敷地であったと記述されている。



伊勢参りの船が延命寺辺りの船着き

市誌などによると、江戸時代には

場から出ていたとか、年貢を運ぶの

に船を使っていたといった記述があ

江戸時代のある時期までは、

Z

江戸・中世・古代の面影をしのびな での約一万年の旅を、昭和・明治・

こうして平成時代から縄文時代ま

タイムトラベルの

価値

がら、

わずか0・5キロで果たした

ことになる。大府に歴史はないと多

だったかのように、ずっと低い所で

振り返ると、 走っていく。

かつてここから先が海 今くぐった鳥居の方を

海からこの地に降り立って、 確認されているとある。

大府の

最初の住人となった人たちの生活の

もう一方の崖下を東海道線の列車が ると小高い土手を武豊線の列車が、 皇のことらしい。

少したたずんでい

たようだ。

市誌には、 貝 塚

建っているが、

昔はやはり海であっ

や駐車場で、

(棧敷貝塚) この辺りの崖

ガ

縄文時代に

御祭神は品田和気命とあり、

応神天

になっていて、

今は大きな工場が この先は小さな崖

に挟まれた木々の中に八幡社がある。

りと一つになる。

枯れ草がなびいていた。

跡
び、

この道の終着点でもある。



.道の終点(朝日町2交差点付近) この道の先は海で、この辺りに貝 塚があったと考えられる。